

2011

1990

1945

スリー
ウィンターズ

THREE WINTERS

作 テーナ・シュティヴィッチ 訳 常田景子 演出 松本祐子

WRITTEN BY TENA ŠTIVIČIĆ TRANSLATED BY KEIKO TSUNEDA DIRECTED BY YUKO MATSUMOTO

後援/駐日クロアチア共和国大使館

2019年9月3日[火]~15日[日] 信濃町文学座アトリエ

スリーウィンターズ

THREE WINTERS

クロアチアで時代の波に翻弄されながらも
懸命に生きる女性の姿を日本初演!

作/テーナ・シュティヴィチッチ
訳/常田景子 演出/松本祐子

STORY

ザグレブに住むコス一家。1945年第二次世界大戦後、ローズはナチスの協力者だったブルジョワジーの家を手に入れる。実はこの家はかつてローズの母親がメイドとして働き、追い出された家でもあった。1990年ユーゴスラビア分断が決定、2011年クロアチアEU加盟条約に調印。ローズそして彼女を取り巻く人々は、この3つの冬をそれぞれの時代でどう生きたのか…。移ろいゆくクロアチアの歴史が紡がれてゆく。

ヨーロッパを中心に評価される劇作家テーナ・シュティヴィチッチが描く、ある家族の四世代に渡る女性の冬物語。第二次世界大戦終結、理想の国家の繁栄と崩壊、そしてグローバリズムとナショナリズムの嵐が吹き荒れる現代、女たちは如何に愛するものを守り、自分らしく生きていくのか。雪をも溶かすような熱い女性たちの想いが溢れ出す…。アトリエの会では9年ぶりの演出となる松本祐子が日本初演となる本作を彩ります。



寺田路恵



倉野章子



南一恵



山本郁子



増岡裕子



前東美菜子



永宝千晶

テーナ・シュティヴィチッチ

1977年クロアチア・ザグレブ出身の女性作家。クロアチアでは雑誌のコラムニストとしても活躍。ザグレブ大学演劇学校・ロンドンのゴールドスミス・カレッジを卒業。在学中に書いたデビュー作『Can't Escape Sundays』はヨーロッパ各地でラジオ制作や出版も行われ、数多く上演されており、その他の彼女の作品もヨーロッパを中心に10か国語で翻訳され、注目が集まっている。本作は2014年ロンドン・ナショナルシアターで初演、翌年にはスーザン・スミス・ブラックバーン賞を受賞。また、2016年にはクロアチア国立劇場でも上演された。



石田圭祐



斎藤志郎



得丸伸二



神野崇



上川路啓志

美術/石井強司 照明/賀澤礼子 音響/丸田裕也 衣裳/山下和美 アクション指導/渥美博
舞台監督/加瀬幸恵 制作/梶原優、佐藤竜太郎、鈴木美幸 宣伝美術/藤尾勘太郎
後援/駐日クロアチア共和国大使館

2019年9月3日(火)~15日(日)

信濃町 文学座アトリエ

●入場料<全席指定・税込>

前売・電話予約/4,300円 当日/4,600円※1

ユースチケット/2,500円※2

前売開始
8.1[木]

※1 当日券は開演の3時間前より、03-3353-3566(文学座当日券申込専用)でご予約を承ります。

※2 25歳以下の方対象・取り扱い文学座のみ。ご観劇当日、年齢を確認できる身分証明書等をご持参下さい。

●チケット取り扱い

文学座チケット専用 ☎ 0120-481034 (10:00~17:30/日・祝除く)

チケットぴあ 0570-02-9999(Pコード 493-834)

e+(イープラス) <http://eplus.jp/bungakuza/>(PC・携帯共通)

文学座ホームページ [http://www.bungakuza.com/\(Getiiより\)](http://www.bungakuza.com/(Getiiより))



※QRコードより
お申込み可能

*未就学児のご入場はご遠慮ください。

*車イスでご来場のお客様は、必ずご予約時に購入席番を文学座までご連絡下さい。

●お問合せ

文学座 03(3351)7265 (10:00~18:00/日・祝除く)

〒160-0016 東京都新宿区信濃町10 <http://www.bungakuza.com/> info@bungakuza.com



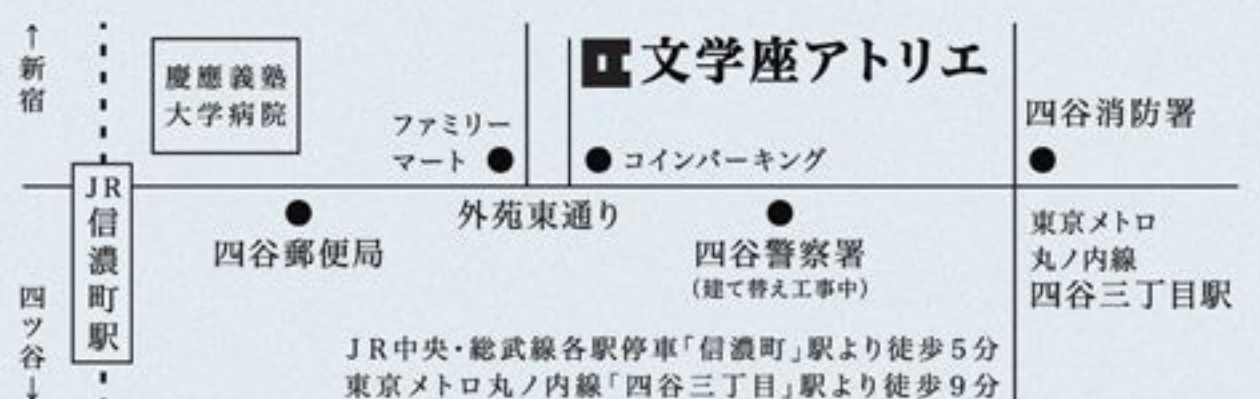
※開場は開演の30分前

★=終演後アフタートーク開催

6日(金) 倉野章子、山本郁子、増岡裕子、前東美菜子

9日(月) 越村 勲(東欧史研究者・元東京造形大学副学長)、松本祐子(演出)

11日(水) 南一恵、上川路啓志、永宝千晶



「文学座支持会」をご存知ですか?

チケットの優先予約やご招待・ご優待など色々な特典があります。詳細は文学座03-3351-7265へお問合せ下さい。

文化庁文化芸術振興費補助金
(舞台芸術創造活動活性化事業)
独立行政法人日本芸術文化振興会

